

授業の流れ

エッセイライティングの授業は、トピックについて「書く活動」と「話す活動」を繰り返し、最終的にエッセイ作品と3分間の自由な会話ができるようにします。

「論理・表現Ⅰ」における「話すこと [やり取り]」及び「書くこと」の単元指導計画及び評価計画の例

1 内容のまとめ

「話すこと [やり取り]」ア、「書くこと」ア

2 「論理・表現Ⅰ」における「話すこと [やり取り]」ア及び「書くこと」アの目標

「話すこと [やり取り]」

ア 日常的话题について、使用する語句や文、対話の展開などにおいて、多くの支援を活用すれば、基本的な語句や文を用いて、情報や考え、気持ちなどを話して伝えあうやり取りを続けることができるようにする。

「書くこと」

ア 日常的话题について、使用する語句や文、事前の準備などにおいて、多くの支援を活用すれば、基本的な語句や文を用いて、情報や考え、気持ちなどを論理性に注意して文章を書いて伝えることができるようにする。

3 単元の目標及び評価規準

(1) 目標

クラスメートに、趣味や自分の夢など自分に関することについて、基本的な語句や文を用いて、自らの経験を交えながら、話して伝えあうとともに、自分を紹介する文章を詳しく書くことができる。

(2) 評価規準

「話すこと [やり取り]」

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
・自分の意見を述べるために必要となる語彙や表現を理解している。 ・趣味や自分の夢など自分に関することについて、理由や具体例を詳しく話す技能を身に付けている。	聞き手に自分のことについてよく理解してもらえるように、趣味や自分の夢など自分に関することについて、理由や具体例を詳しく話して伝えあっている。	聞き手に自分のことについてよく理解してもらえるように、趣味や自分の夢など自分に関することについて、理由や具体例を詳しく話して伝え合おうとしている。

「書くこと」

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
・自分の意見を伝えるために必要となる語彙や表現を理解している。 ・趣味や自分の夢など自分に関することについて、理由や具体例を詳しく書く技能を身に付けている。	読み手に自分のことについてよく理解してもらえるように、趣味や自分の夢など自分に関することについて、理由や具体例を詳しく書いて伝えている。	読み手に自分のことについてよく理解してもらえるように、趣味や自分の夢など自分に関することについて、理由や具体例を詳しく書いて伝えようとしている。

4 指導と評価の計画

時間	ねらい (■)、言語活動 (丸数字)	知	思	態	備考		
1	<p>■単元の目標を理解し、課題に対する理解を深める。</p> <p>①自分に関する三つのこと (趣味・好きな食べ物・私の夢) について、ワークシートを用いてブレインストーミングをする。</p>				<p>・単元を通して学習の振り返りは適宜行わせる。</p>		
2～4	<p>■自分に関する三つのことを伝えるために、必要な単語や表現や等を学ぶ。</p> <p>①「趣味」に関するモデル文を読み、確認する。</p> <p>②①を踏まえて、趣味を述べる英文を書く。</p> <p>③「好きな食べ物」に関するモデル文を読み、確認する。</p> <p>④③を踏まえて、「好きな食べ物」を述べる英文を書く。</p> <p>⑤「自分の夢」に関するモデル文を読み、内容等を確認する。</p> <p>⑥⑤を踏まえて、「自分の夢」を述べる英文を書く。</p>	<p>一斉に記録に残す評価は行わない。ただし、ねらいに即して生徒の活動状況を確実に見届けて指導に生かすことは毎時間必ず行う。</p>					
5	<p>■前時に書き上げた英文を基に、自分に関する三つのことについて原稿を書き上げる。</p> <p>①前時までに読み書きした様々な英文を参考にして、課題の三つの条件を満たすようにして各自原稿を仕上げる。</p>						
6	<p>■自分に関する三つのことについて会話する。</p> <p>①ペアで会話の練習をする。1, 2回目は原稿を見て話し、3, 4回目は相手の目を見て会話できるようにする。</p>						
7	<p>■録音した会話を聞いて、書き起こし、会話を分析する。</p> <p>①原稿を見て、ペアで会話の練習をする。</p> <p>②各自タブレット端末を用いて、会話を録音する。ここでは、原稿を見ないように努力する。</p> <p>③録音した会話を、すべて書き起こす。</p> <p>④書き起こした原稿を見ながら、自己評価をする。</p>						
8～9	<p>■エッセイ作品を仕上げる。</p> <p>■グループやクラスでエッセイを読みあい、感想を書く。</p> <p>①5時間目に書き上げた原稿を基に、エッセイ作品を各自仕上げる。</p> <p>②MetaMoJI を活用しながら、グループやクラスでエッセイ作品を共有し、感想を書く。</p>						
後日	作品提出、ペーパーテスト及びパフォーマンステスト		○	○		○	

5 作品の評価について

○作品の採点

<条件>

条件1：自分に関する三つのこと (趣味・好きな食べ物・私の夢) について述べている。

条件2：なぜ趣味やその食べ物が好きなのか理由や具体例を挙げている。

条件3：自らの経験を含めて述べている。

	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
a	語彙や表現の選択に優れ、理解しやすい英文を用いて書いている。適切に使用されている。	三つの条件を全て満たして書いて伝えている。	三つの条件を全て満たして書いて伝えようとしている。
b	誤りが一部あるが、理解に支障のない程度の英文を用いて書いている。	二つの条件を満たして書いて伝えている。	二つの条件を満たして書いて伝えようとしている。
c	「b」を満たしていない。	「b」を満たしていない。	「b」を満たしていない。

6 「話すこと [やり取り]」の採点の基準

(1) 実施方法

- ①各ペアでタブレットを用意する。
- ②「自分に関する三つのこと」について、ペアでやり取りを行い、録画（又は録音）する。
- ③録画（又は録音）したものを MetaMoJI で提出する。
- ④提出された映像（又は音声）を視聴し、採点の基準に沿って評価を行う。

(2) 採点の基準

○「思考・判断・表現」についての三つの条件

<条件>

条件1：自分に関する三つのこと（趣味・好きな食べ物・私の夢）について述べている。

条件2：なぜ趣味やその食べ物が好きなのか理由を挙げている。

条件3：自らの経験を含めて述べている。

	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
a	語彙や表現の選択に優れ、理解しやすい表現が使用されている。	三つの条件を全て満たして話して伝えている。	三つの条件を全て満たして話して伝えようとしている。
b	誤りが一部あるが、理解に支障のない程度の英文が使用されている。	二つの条件を満たして話して伝えている。	二つの条件を満たして話して伝えようとしている。
c	「b」を満たしていない。	「b」を満たしていない。	「b」を満たしていない。