

夕顔の死『源氏物語』読み比べる

〔 班 メンバー

〕

原文と作家の口語訳を読み比べ、表現効果の分析を通して、作家が口語訳するにあたって行った工夫を考える。また、それを生かして自分でも工夫した口語訳を書く。

原文と読み比べた口語訳の作家（ ）

(1)原文から変更された点を挙げて整理してみよう。

(2) (1)で挙げた点の意図や効果について意見を出し合おう。

(語り手の視点、人物描写、表現など)

(3)本作品の特徴をマトリックス図で表そう。
